

CURRICULUME-VITAE

DR. ADHEER KUMAR

M.A., M.Phil. NET (JRF), Ph.D. (Hindi)

Mob. No. – 9411166951

Email ID – adheerkumar@gmail.com

DESIGNATION : PROFESSOR
DEPT. OF HINDI
PLMS (RISHIKESH) CAMPUS
SRI DEV SUMAN UTTARAKHAND UNIVERISTY
UTTARAKHAND



EDUCATIONAL QUALIFICATIONS:

01. Matriculation from BSEB Patna in 1983
02. Intermediate from BIEC Patna in 1987
03. B.A. (Hons.) in Hindi from University of Bihar, Muzzaffarpur in 1992
04. M.A. in Hindi from JNU, New Delhi in 1994
05. M. Phil in Hindi from JNU, New Delhi in 1997
06. Ph. D. in Hindi from JNU, New Delhi in 2001

विशेषज्ञता : आधुनिक हिन्दी कविता, साहित्य-सिद्धांत और आलोचना

भारतीय सांस्कृतिक सम्बन्ध परिषद (ICCR) की हिन्दी-पीठों पर प्रतिनियुक्ति हेतु चयनित पैनल में सूचीबद्ध, 2-8-2019।

COMPUTER LITERACY: Microsoft Word, Microsoft Excel and Microsoft Power Point.

Teaching experience

	From	To
i. Under Graduate	19.4.1999	Till date
ii. Post Graduate	19.4.1999	19 July 2017
	23 September 2021	Till Date

RESEARCH GUIDANCE:

S. No	Number Enrolled	Thesis Submitted	Degree awarded
Ph. D.	04	00	04

Book Chapter/ Paper Published:

S. No	Title	Book Title, editor & publisher
1	सुन्दरता की सहज स्वाधीनता का भारतीय नारी कल्प – उर्वशी	प्रस्थान, डॉ. दीपक प्रकाश त्यागी, प्रस्थान, गोरखपुर
2	मीरा का राग—विराग और हिन्दी आलोचना	कथा. नई दिल्ली
3	मिलजुल मन : सधी कलम की कृति	वर्तमान, विभूति नारायण राय, एम. आई. जी., अलीगढ़
4	जीवन कला का कला जीवन : नागार्जुन के उपन्यास	सपेक्ष, महावीर अग्रवाल, सिविल लाइन दुर्ग
5	सहज, स्वाधीन और सुन्दर स्त्री का मिथक – उर्वशी	दिनकर : पाठ—पुनर्पाठ सुधीर प्रताप सिंह/श्री नटराज प्रकाशन, दिल्ली
6	प्रेमचन्द की कहानियां – गुल्लीडंडा	इग्नू पाठ्य सामग्री स्नातकोत्तर, नई दिल्ली
7	जायसी –जीवन एवं साहित्यालोचना	मध्यकालीन कविता उत्तराखण्ड मुक्त विश्वविद्यालय पाठ्य सामग्री स्नातकोत्तर, हल्द्वानी
8	तुलसी – परिचय, पाठ एवं आलोचना	मध्यकालीन कविता उत्तराखण्ड मुक्त विश्वविद्यालय पाठ्य सामग्री स्नातकोत्तर हल्द्वानी
9	इतिहास और साहित्य की पारस्परिकता	Reconstructing History in Changing Socio-Cultural Scenario, Dr B. M. Pandey, Satyam Publication, Patna
10	भक्ति आन्दोलन की साहित्यिक और सामाजिक उपस्थिति का संदर्भ और संत रैदास	दलित समाज, सांस्कृतिक रूपान्तरण एवं संत गुरु रविदास, राजेश पासवान, विकटोरियर्स पब्लिकेशन, दिल्ली
11	मैनेजर पाण्डेय की आलोचना में भक्ति—काव्य	समाज साहित्य और आलोचना, डॉ रवि कान्त, वाणी प्रकाशन दिल्ली
12	‘चाहना के रंग’ उर्फ अनबूड़े बूड़े तिरे	कथानक, डॉ अनुज, कला संगम, नई दिल्ली
13	आलोचकीय टिप्पणी (उमाशकर चौधरी, प्रमोद कुमार तिवारी और अरुणाभ सौरभ की कविताएँ)	कथानक, डॉ अनुज, कला संगम, नई दिल्ली
14	कबीर और दादू दयाल की वैचारिकी	सन्त काव्यधारा : पुनर्मूल्यांकन, विभव कुमार शुक्ल

राष्ट्रीय/अन्तर्राष्ट्रीय सेमिनार, संगोष्ठी, सम्मेलन में स्रोतविद के रूप में प्रतिभाग का विवरण
:

S.No	Title of the Paper presented	Title of Seminar/ Workshop	Organized by	Type of Seminar and Date
1	Development of the Question Bank	Development of the Question Bank for On Demand Exam.	NCIDE, IGNOU, NEW DELHI	National (22-23/02/2010)
2	Development of the Question Bank	Development of the Question Bank for On Demand Exam.	NCIDE, IGNOU, NEW DELHI	National (07-08/04/2010)
3	Premchand Ki Kahaniyan	Development Of Course work	School of Humanities, IGNOU	National (07/04/2011)
4	उच्चशिक्षा का वर्तमान सन्दर्भ	उच्चशिक्षा के विविध आयाम	पं० दी० उ० राजकीय महाविद्यालय सेवापुरी, बनारस	National (25-26/02/2014)
5	साहित्य विषयक शोध की प्रविधिगत विशेषताएँ	Workshop on Research Methodology	Department of Political Science Govt. PG College Ramnagar	National (22/02/2014)
6	कविता का संसार और आधुनिक हिन्दी समाज	आधुनिक हिन्दी समाज और कविता	महादेवी वर्मा सृजनपीठ, कुमाऊँ विश्वविद्यालय	National (26/3/2014)
7	‘सरस्वती’ की भूमिका	महावीर प्रसाद द्विवेदी और हिन्दी नवजागरण के सवाल	MGIHU Vardhamहादेवी वर्मा सृजनपीठ, कुमाऊँ विश्वविद्यालय	National (28-29/8/2014)
8	पर्यावरण असन्तुलन और वैश्वीकरण का भारतीय परिप्रेक्ष्य	Environment, Globalization and Quality of Life	Dept. of Sociology Govt. PG College, Rudrapur	National (2-3/12/2014)
9	भक्ति आन्दोलन की साहित्यिक और सामाजिक उपस्थिति का संदर्भ और संत रविदास	दलित समाज, सांस्कृतिक रूपान्तरण एवं संत गुरु रविदास	भारतीय भाषा केन्द्र जे. एन. यू., नई दिल्ली	International (23 – 24/02/2015)
10	मैनेजर पाण्डेय की आलोचना में भक्ति-काव्य	समाज साहित्य और आलोचना	लखनऊ विश्वविद्यालय, लखनऊ	National (23/09/2016)
11	नलिन विलोचन शर्मा का रचनात्मक अवदान	नलिन विलोचन शर्मा जन्मशती दो दिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी	पटना महाविद्यालय, पटना	National (25-26/11/2016)
12	हिन्दी भाषा में ई-सामग्री का विकास	हिन्दी भाषा में माध्यमिक स्तर पर ऑनलाइन व्यवसायिक दक्षता कार्यक्रम के लिए ई सामग्री का विकास	NCERT, New Delhi	National (5-7/02/2018)

13	हिन्दी भाषा में ई-सामग्री का विकास	हिन्दी भाषा में माध्यमिक स्तर पर ऑनलाइन व्यवसायिक दक्षता कार्यक्रम के लिए ई सामग्री का विकास	NCERT, New Delhi	National (17-20/09/2018)
14	हिन्दी भाषा में ई-सामग्री का विकास	हिन्दी भाषा में माध्यमिक स्तर पर ऑनलाइन व्यवसायिक दक्षता कार्यक्रम के लिए ई सामग्री का विकास	NCERT, New Delhi	National (01-04/01/2019)
15	हिन्दी भाषा-शिक्षण में साहित्य की भूमिका और प्रभाव	अंतरराष्ट्रीय हिन्दी सम्मेलन	लिस्बन विश्वविद्यालय के कला संकाय के भारतीय अध्ययन केन्द्र और विदेश मंत्रालय, भारत सरकार की सहभागिता से आयोजित	International (5-7 June 2019)
15	हिन्दी भाषा में ई-सामग्री का विकास	हिन्दी भाषा में माध्यमिक स्तर पर ऑनलाइन व्यवसायिक दक्षता कार्यक्रम के लिए ई सामग्री का विकास	NCERT, New Delhi	National (02-05/03/2020)

Date : --- 02/02/2022 ---
Place: Ramnagar (Nainital)

Signature
(Adheer Kumar)
PROFESSOR , DEPT. OF HINDI
PLMS (RISHIKESH) CAMPUS
SRI DEV SUMAN UTTARAKHAND UNIVERISTY
UTTARAKHAND